

FEG PA-63

Pistolet samopowtarzalny FEG PA-63



Historia konstrukcji

Pistolet wyprodukowany przez zakładów FEGARMY z Węgier, w późnych latach 40-tych 20tego wieku firma FERARMY rozpoczęła produkcję klonów Walthera PP/PPK. Pierwotny model 48 tylko nieznacznie się odróżnił od Walthera PP. Mniej więcej dziesięć lat później jednak FEG zaczął wprowadzać bardziej znaczące zmiany co skutkowało w Model PA-63, w kalibrze 9x18mm Makarov. Pistolet szybko został wdrożony jako standard dla wojsk i policji Węgier. Wersja wojskowa posiada ramę aluminiową, która została wypolerowana, zaś pozostałe części broni były czarne. Pomimo że to dla wojska nietypowe ze względu na możliwe odbicie światła od jasnych części broni, opcja ta została wybrana nad droższymi i wolniejszymi (czas produkcji) rozwiązaniami. Obecnie broń została w większości zastąpiona w armii węgierskiej bronią kalibru 9x19mm NATO, jednakże nadal używana przez policję.

Dzięki swojej popularności broń również zaczęto produkować w kalibrach .32 ACP (Mod. AP7.65) oraz .380 ACP (Mod. PMK-380).

Od 2000 roku FEG również produkuje Walthera PPK/E licencjonowanego przez Walthera. Występuje w kalibrach .22LR, .32 ACP oraz .380 ACP.

Pistolety PA-63 sprzedawane w Stanach Zjednoczonych czasem błędnie reklamowane jako "PA-63 Makarov" pomimo wspólnego przodka (Walthera PP/PPK) i kalibru, PM Makarova oraz FEG PA-63 nie posiadają ani jednej wspólnej części.

Podstawowe dane taktyczno-techniczne

Państwo: Węgry

Producent: Fegyver és Gépgyár (FÉG)

Rodzaj: pistolet samopowtarzalny

Prototypy: 1963 rok

Produkcja: po 1963 roku

Kaliber: 7,65 mm, 9 mm

Zastosowane typy amunicji: 7,65 × 17 mm SR Browning, 9 × 18 mm Makarov

Magazynek: 7 naboí

Wymiary konstrukcji:

Długość całkowita – 175 mm

Długość lufy – 100 mm

Prędkość początkowa wystrzelonego pocisku: 310 m/s

Szybkostrzelność praktyczna: do 28 strz/min



Autor: Dawid Kałka – zdjęcia

Bibliografia

1. A.E. Hartink: *Encyklopedia pistoletów i rewolwerów*. DEBIT, 2002.
2. Mjr. Frederick Myatt M.C., *Ilustrowana Encyklopedia Pistolety i Rewolwery*, ESPADON, 2014.